

# RIDER TÉCNICO MUJER\_KLÓRICA TRIO

## Guitar/Voice/Bass

### Equipo para la sala:

- El suficiente en potencia y cobertura para cubrir por igual toda la sala. d&b, Nexo, Meyer, L.a.acoustics...
- Si es necesario, un frontfill para cubrir las primeras filas.

### Control de sala:

- Mesa de 24 canales Midas, Yamaha...
- Equalizador gráfico estéreo 31 bandas.
- 4 compresores dbx
- 3 Efectos tipo TC Electronics 2000, Lexicon PC70, PCM80...
- 1 shure sm58

### Equipo de escenario:

- De 3 a 5 cuñas de escenario de 12", tipo Nexo ps10, en 5 envíos
- 2 altavoces tipo nexo ps15 para sidefill, en 2 envíos. Será posible colocarlos en un pie o en el suelo según el tamaño del escenario.
- Mesa 32ch , 16 envíos mínimo. - 5 ecualizadores gráficos de 31 bandas insertados en los envíos auxiliares.
- 2 efectos tipo Yamaha spx990 o TC Electronics M2000
- 3 sillas sin brazos – 2 taburetes

### Backline:

- 1 amplificador de bajo: Ampli 1 Tube-Preamplifier, Aguilar 659 High Quality o similar.

### Microfonía:

Guitarra: Neumann Km184 + DI

Voz: Neumann Kms105 o Sm58

Bass: Ampli 1 Tube-Preamplifier, Aguilar 659 High Quality o similar.